

M.Zuiko Digital 25mm F1.8 Czarny

- Duży otwór przysłony dla ciekawych efektów głębi ostrości
- Doskonała jakość obrazu dla olśniewających zdjęć
- Kompatybilny z MSC: Szybki i cichy autofocus
- Doskonały stosunek jakości do ceny
- Wymienne pierścienie ozdobne



To trzeba mieć - obiektyw stałogniskowy

Dzięki ogniskowej 25mm (50 mm*) i polu widzenia 47°, ten standardowy obiektyw stałogniskowy nadaje się do wielu zastosowań. Oferuje on doskonałą wydajność optyczną, piękny bokeh przy otwartej przysłonie i imponujące możliwości ustawiania ostrości na bliskich obiektach. Daje on obrazy o polu widzenia naturalnym dla ludzkiego oka, zapewniając idealnie zachowane proporcje, co sprawia, że jest idealnym uzupełnieniem podstawowego obiektywu. Dostępny w kolorach czarnym lub srebrnym.

Obiektywy M.Zuiko współpracują ze wszystkimi aparatami Olympus PEN oraz OM-D, a także z innymi aparatami systemu Mikro Cztery Trzecie.
*Odpowiednik aparatu 35 mm

Specyfikacja

Długość ogniskowej

Długość ogniskowej 25 mm

Konstrukcja obiektywu

Kąt widzenia 47°

Najbliższa odległość
ustawiania ostrości 0,25 m

Szklane elementy 2
asferyczne

Konfiguracja obiektywu 9 elementów / 7 grup

Maksymalne powiększenie obrazu 0,12x (Mikro Cztery Trzecie) / 0,24x
(format małoobrazkowy - 35 mm)

Przysłona

Maksymalny otwór przysłony F1.8

Minimalna przysłona F22

Liczba lametek przysłony 7 -kołowa diafragma przysłony dla
naturalnego rozmycia tła

Wymiary

Średnica filtra 46 mm

Długość 42 mm

Średnica 57,8 mm

Waga 137 g

Pokrywa i zakrywka

Zakrywka obiektywu LC-46

Oslona w komplecie
przeciwsłoneczna

Wygląd zewnętrzny

Materiał obudowy Tworzywo sztuczne

Aplikacja

Zalecane zastosowania Portret
Słabe oświetlenie
Przyroda
Podróże
Krajobraz

Kompatybilność

Kompatybilne z telekonwerterem MC-14 Nie

Kompatybilne z telekonwerterem MC-20 Nie